

AGUILA SOLITARIA

625



Colombia	\$ 150.00
Venezuela	150
Ecuador	150
Puerto Rico	150
E.E.U.U.	150
R. Dom.	150
Panamá	150
Costa Rica	150
Honduras	150
El Salvador	150
Guatemala	150

EDITORIAL
CINCO
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Semana tras semana



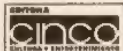
PIDALA
YA!

El hijo de
las águilas
enfrenta
en cada
episodio
los más
increíbles
peligros
para
defender
su lema:
"VENCER
O MORIR
ES LA LEY
DE MI RAZA".

Revista

AGUILA SOLITARIA

Otra revista de



AGUILA SOLITARIA No. 625
Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación
semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios
conforme a la ley. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Vicepresidente:** William Agudelo U. **Gerente Editorial:** Heida
Esperanza Díaz. **Gerente de Mercadeo:** Francisco Vargas P. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Jefe**
Dpto. de Historietas y Fotonovelas: Francisco Villamil C. **Director de la Revista:** Eder Nicolás Araújo A. **Director de**
Arte: Guillermo Vargas B. **Diseño y Armada:** Martha C. Torrente F. **Gerente Comercial:** Rita de López. **Coordinación**
Bogotá: División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 3320075.
Coordinación Cali: Arte y Medios. María Cristina Aróvalo. Tels. 648146, 644171. **EDITORIA CINCO S.A.** Calle 61 No.
13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44863. Telefax: 2120438. Apartado Aéreo: 15168, Bogotá, D.E., Colombia. **DISTRIBUCION:** Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia.

10-06-90

EDITORIA CINCO
DISTRIBUCION S.A.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: VÍCTOR FOX.

"LA HUELLA DE SANGRE"

AGUILA SOLITARIA CONTINÚA BUSCANDO A SU
MUJER QUIEN FUE CAPTURADA POR KURDO,
EL REY DE LOS HALCONES.



VAN
HACIA EL
SUR.

LOS ACOMPAÑA TAWI,
LA HERMOSA PIEL ROJA
QUE SOLO PIENSA EN
MATAR A AGUILA
SOLITARIA.



APROVECHA-
RE EL PRIMER
DESCUIDO
PARA ATA-
CARLO.

AS-625-1

EL PEQUEÑO KEI SE SIENTE MAS INQUIETO CADA VEZ POR LA AUSENCIA DE SU MADRE.

ES MUY DIFÍCIL HALLARLA.



EL REY DE LOS HALCONES SE LA LLEVO Y NO SABEMOS A DONDE.



OJALA QUE MI PADRE ENCUENTRE EL RASTRO PARA PERSEGUIRLOS, QUIERO VER A MI MADRE SANA Y SALVA.



AS-625-2

VAN HACIA EL SUR, HACIA EL VALLE. LOS SEGUIREMOS.

SÍ, PADRE.



¡SOLO TRATAS DE GANAR TIEMPO!

QUIERES ESCAPAR DE ESTE TERRITORIO. PORQUE SABES QUE ERES PERSEGUIDO.

¡TE EQUIVOCAS!



TE PROMETÍ QUE IBA A DEMOSTRAR MI INOCENCIA, Y SIEMPRE CUMPLO MI PALABRA.

¡MMM!



CUANDO CAPTURE A ESE IMPOSTOR Y RESCATE A MI MUJER, QUEDARÁ DEMOSTRADA MI INOCENCIA.



AS-625-3



MIENTRAS, EN LA ALDEA DE LA TRIBU DE LOS MEKOS, LA TRIBU QUE COME CARNE HUMANA.



Y EL GRAN JEFE GUBA SOLO TIENE UNA IDEA.



MUJER FORASTERA ES BONITA, APETITOSA. IMMM!

LA HERMOSA SHIU SIGUE PRISIONERA.



TODAVIA NO PUEGO CREER QUE COMAN CARNE HUMANA.



AS-625-6

RECUERDA EL PACTO QUE HIZO CON KURDO, EL REY DE LOS HALCONES.



TIENES QUE RESPETAR A MI PRISIONERA, ELLA ME PERTENECE. ¿ENTENDIDO?

¡JUMMM!

REFLEXIONA Y PLANEA.

HICE PACTO CON HOMBRE HALCON, PERO LOS PACTOS A VECES SE ROMPEN.



ESA MUJER ME INTERESA MUCHO. NO DESCANSARE HASTA QUE SEA MIA.



AS-625-7



SUS OJOS, COMO LOS DE UN COCODRILLO, OBSERVAN FIJAMENTE A LA BELLA PRISIONERA.



AS-625-8

OBSERVA FIJAMENTE A LA BELLA PRISIONERA.



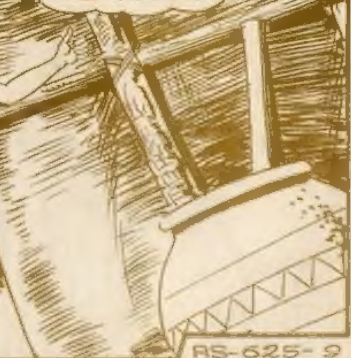
PERO HAY GUARDIAS VIGILANDO ALREDEDOR, ME DESCUBRIRAN.



IGNORA QUE ES VIGILADA POR EL ASTUTO GRAN JEFE.



ESPERARE A LA NOCHE. TAL VEZ ENTONCES PUEDA ESCAPAR.



AS-625-9



RS-625-10



RS-625-11





AS-625-14

EN AQUELLA ALDEA JAMÁS HABÍAN VISTO A ÁGUILA SOLITARIA, ASÍ QUE SE CONFUNDEN.



AS-625-15



LOS GUERREROS
NECESITAMOS TRO-
FEOS, PREMIOS,
CONQUISTAS... ¡VEN
AQUÍ!



TENDRÁS EL HONOR
DE SER MI MUJER
AHORA MISMO.
¡NO...NO...NO!



LOS DEMÁS
JÓVENES
QUEDAN SOR-
PRENDIDOS.

SOY DONCELLA
Y ME CASARE CON
EL QUE MI CORAZÓN
ELIJA. SUELTAME,
¡POR FAVOR.

YO SIEMPRE
TENGO LO QUE
QUIERO. DEJA-
ME BESARTE
ASÍ.

AS-625-16



SIÉNTETE HONRA-
DA DE SER LA
MUJER DE ÁGUILA
SOLITARIA.
¡NOOOO!



NO TIENES DERECHO
A HUMILLARLA, YO QUIDO
DE SU HONOR. ¡DEJA-
LA!
¡AYYY!

ME GUSTAS.



¡A UN LADO,
ANIMAL!
¡LÁRGATE!

¡IAH!

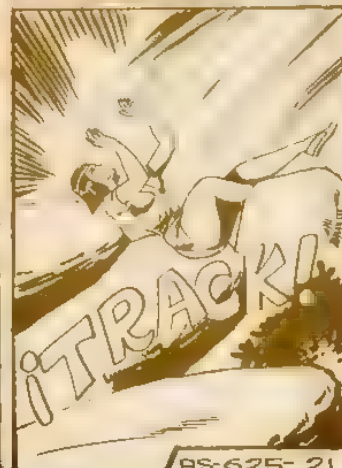
AS-625-17

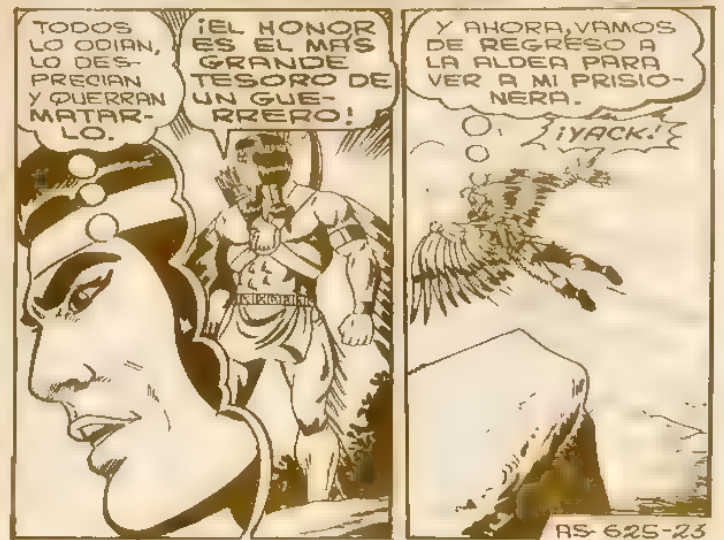


AS-625-18



AS-625-19





MIENTRAS TANTO, AGUILA SOLITARIA Y SUS COMPAÑEROS SE ACERCAN SIGUIENDO EL RASTRO.



ESTAMOS CERCA DEL ENEMIGO.

EL ENEMIGO ESTÁ ALLÍ, EN AQUELLA MONTAÑA.



TOKY DA UNA SEÑAL.



¡JIACK!

¿QUÉ SUCEDE, TOKY? ¿ENCONTRASTE ALGO?



RS-625-24



¡JIACK... JIACK!



¡UN CADAVER!



ANTES DE MATARLO, LO TORTURARON SIN MISERICORDIA.



¡ESTO FUE OBRA DEL HALCON HUMANO!

RS-625-25



AS-625-26



AS-625-27



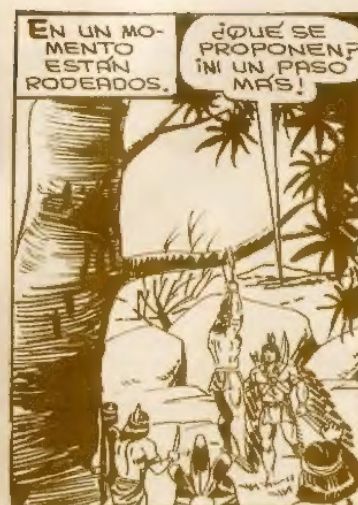
RS-625-28



RS-625-29



RS-625-30



RS-625-31

MIENTRAS, EN LA ALDEA DE LA TRIBU DE LOS MEKOS EMPIEZA A OSCURECER.



**SHIU SE DISPO-
NE A ESCAPAR.**



**LAS SOMBRAS
DE LA NOCHE ME
PROTEGERÁN.**

**IGNORANDO QUE ES UNA
TRAMPA.**

**TENGO
SUERTE;
LOS GUAR-
DIAS SE
HAN IDO.**

**LE DEJÉ EL
CAMINO LIBRE.
TRATARÁ DE
ESCAPAR Y NO
SABE QUE
CAERÁ EN MIS
MANOS.**



**¡GOZARÉ SU
CUERPO!**



**¿LA BELLA SHIU LOGRARÁ ESCAPAR DE
AQUELLA ALDEA DE LA TRIBU CARNÍVORA? ¿EL
GRAN JEFE LA ATRAPARÁ? ¿ÁGUILA
SOLITARIA Y SU PEQUEÑO HIJO SERÁN
ASESINADOS? PRÓXIMO EPISODIO:
"LA SANGRE PIDE SANGRE"**

AS-625-32